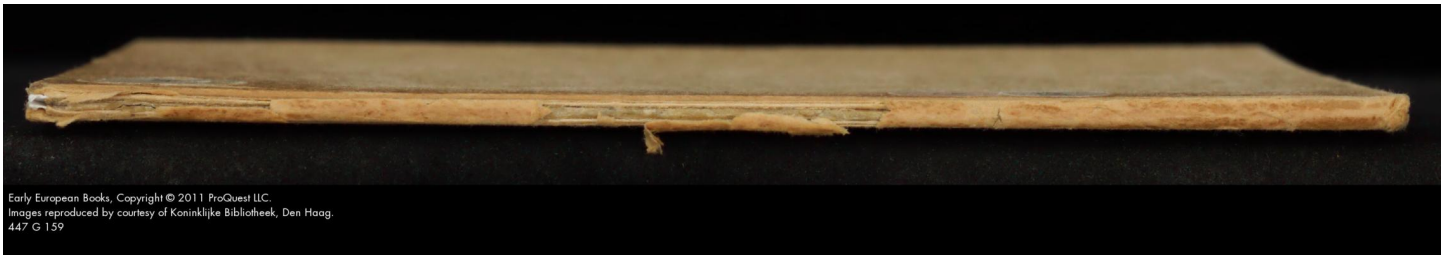


447

G

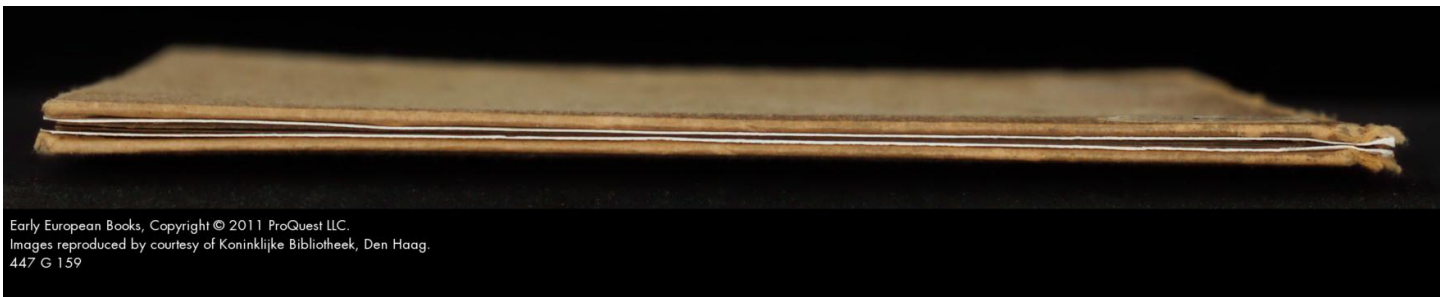
159



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
447 G 159

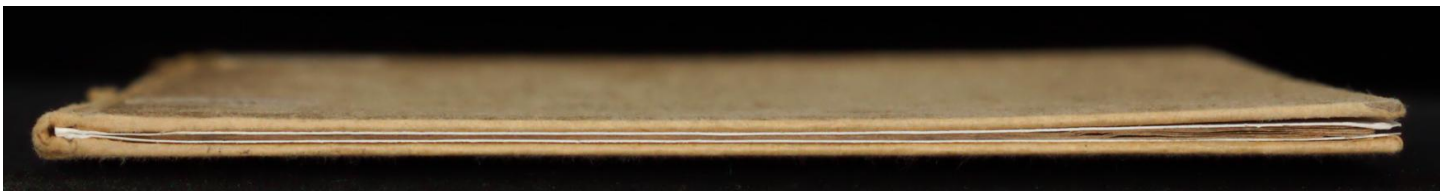






Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
447 G 159





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
447 G 159

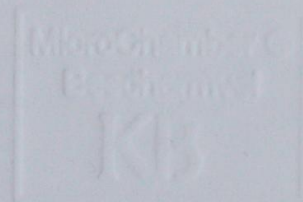


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
447 G 159















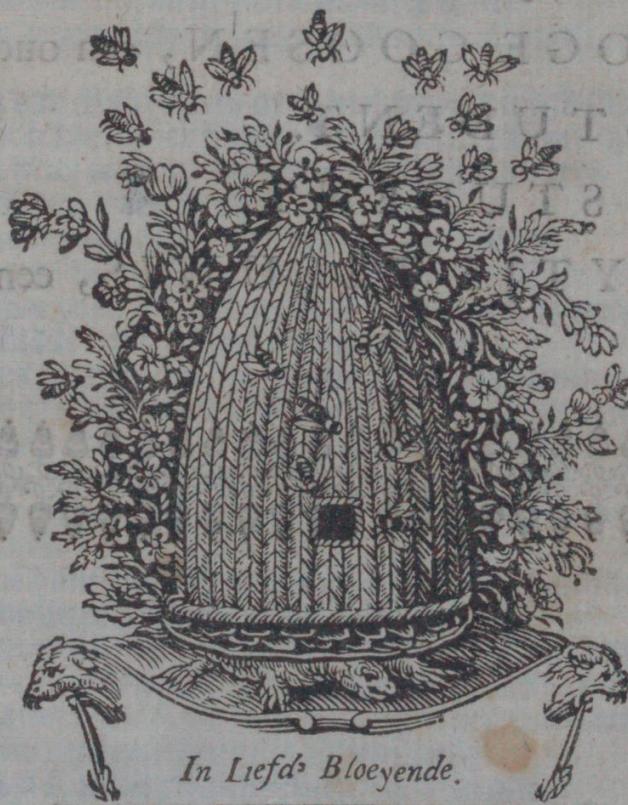
W  
479159

20

J. H. KRULS

# Klucht van Drooghe GOOSEN.

Gespeelt op d'Amsterdamsche Schouwburg. 1651.



t'AMSTERDAM,

Door Dirck Cornelisz. Houthaeck, Boeckverkooper op de hoeck  
van de Nieuwe-zijds Holck. Anno 1651.



Geopelt op d'Amsterdamse Schouwburg, 1651.

DROOGE GOOSEN, een oud Vryer.

Eerste STUDENT.

Tweede STUDENT.

TRUYTJE TEEUWIS, een Vryfter.





# Klucht van DROOGE GOOSEN.

Goosen, met zijn Moer.

Moer. **W**at isser nou weer in de weegh/ waerom gaje dus pruplen?  
 Goos. **J**a Moer/ ick ben soo moepelijck/ dat ick dorst ick gingh  
 staen huplen.  
 Moer. **M**ijn liebe Seun/ wat ist? wie het 'et jou edaen?  
 Goos. **I**ck sweert dat ick niet licht weer sel by Lobberich gaen.  
 Moer. **W**ie deed het/ Lobberich? wat dat hen ick qualick looben.  
 Goos. **I**ck wel/ doen ick 'er guster abont quam lietse mijn soo verschooben  
 Staen hijcken daer allien/ en sy gingh moptjes deur/  
 Moer. **N**een Moer/ om de waerheyt te seggen/ ick neem Cruytje Teeuwis voor de  
 heur/  
 Ick heb de schijt van Lobberich/ of sy wel weet (beynck ik) dat sy scheel sie  
 Dat sy meent dat ick 'er weer komen sel/ neen ick Moer/ by me heel niet;  
 Wat heb ick mit heur te doen/ die verbruyde spijtighe teef.  
 Moer. **N**ou mijn Seun/ gaet 'er noch iens heen.  
 Goos. **I**ck en selt niet doen Moer/ alsoo waer als ick leef/  
 Neen/ neen/ 't sop is de kool niet weert/ mijn liebe Moer/ recht upt eseyt/  
 Sy weet het secker doek wel/ Cruytje Teeuwis dat is noch een are Mept/  
 Daer is eer in/ en die hout 'er gnappjes in de kleere/  
 Die weet moptjes te leven/ en heur by de luy wel te geneere;  
 Maer Lobberich die is niet een myt sinnelijck/ en dat is een krafftigh bel/  
 En sy siet 'er ten hiele dagh upt/ aers noch aers/ als ten steeghjes mozzebel/  
 Komt mijn iens weer wat groens ober/ ick selse na Cruytje toe tpen.  
 Moer. **H**oe meughje daer toch van praten/ want je weet wel dat ick dat niet  
 wil lpen/  
 De Mept staet me gants niet aen/ wanght het is ten handeloose tet/  
 En ick hoor dat de Daer sulcke rancken ober hem het/  
 Datter hiel Amsterdam niet ghenoch en weet van te segghen;  
 Neen Goose/ ick raje wel gaetje liefde op sulck een Mept niet legghen/  
 Och mijn liebe hijnt! hoe souje bewaert wesen mit sulck ten doetje/  
 Sou sy soo gaen en verheplicken al jou moye goetje/  
 Aen sulcken nussen? wilje toch eynckel op de bien dan/  
 Soo siet na ten Mept die handen aen 't lijf het/ die rpen en omsien kan:  
 Maer Cruytje Teeuwis/ o neen! dat sel met mijn wil niet geschien.  
 Goos. **S**y laechtse dus Moer/ hebjesse van jou leven wel te degen iens besien?  
 Moer. **O**f icksse niet essen heb/ ick hoorde 't dickwils segghen.  
 Goos. **H**ooze segghen lieght wel/ maer als ick jou sin deed/ waer soud ick dan  
 mijn liefde legghen?  
 Moer. **M**aer aen Lubbert-buurs Dochter/ dat is de rechte slag.



Goof. Ja wel/ ick weet niet wat me Moer oock praten mach/  
Dat's ummers gien farsoen. Moer. Ja maer daer sinne dupten.  
Goof. Wil ick jou wat segghen Moer/ die hachen wil die loopt'er bupten/  
Ick wil wat in't ooghe hebben/ ick heb de schijt van't goet/  
Ick die modde van gomppe bypen/ die de Daer is sulcken gierigen bloet/  
Neen seecker/ aen dat geslacht en wil ick niet/ ick hou beul van de eer/  
En soudt ick mijn verhangen aen Lubbert sen Dochter? als ick sel Moer/  
komt marghen weer.

Moer. Wel ofje dan iens saeght ofje tot West-faelse Jan wat kost bedpen.

Goof. Oock niet/ dat dier is noch te jongh/ sy soudt niet moghen lpen;

En als ick my bedenck/ och Moer! soo schzicht mijn geest/

West-faelse Jan/ o! die is banckerot eweest.

Moer. Wel/ is dat sulcken dingh? och Heer! de alder grootste

Die dat iens heeft ghedaen wordt hedensdaeghs de grootste/

En krijght daer dooz de gunst van beele menschen weer.

Goof. Hy krijght dan dat hy krijght/ d'eer krijght hy nimmermeer/

West-faelse Jan heeft eer en schaemte bey verlozen;

Ick moetje iens ien klucht/ jae wonder laten hoozen/

Hoe dat boozschreben Jan laest hy ten Hoer iens quam/

En op ien seecker conditte van eender eentigh gelt nam/

En wedden dat de Hoer hem nakent upt sou trecken/

Hoort watte sticken/ Moer ick schaemse te ontdecken/

Hy liet hem Moeder-naecht van't moye Venus-dier

Daer handelen als ien kindt/ en bakeren booz het bier.

Wat dunchitje Moer/ wilje me wel aen sulcken Man sijn Dochter raen?

Moer. Als het soo waer/ neen ick kijnt/ ja wel wie soudt segghen als je de Man  
siet gaen?

Je soudt mienen dat het ien Predicant was/ soo hepligh schijnt hy/ booz die  
geen die't niet en weten.

Goof. Ja mijn liebe Moer/ men seyt booz een spreek-woort: dat zijn de kat-  
ten die de haes eten.

Moer. Wel ofje dan iens ginght na Teuntjen/ was dat qualijck?

Goof. Neen Moer die wil ick niet/ isse rijck sy is ongalijck.

Moer. Mijn liebe kindt/ je weet noch soo luttick wat je goet of quaet is.

Goof. Ick weet wel soo beul Moer/ dat mijn dat niet van me sin epzaet is/

Ick wil mijn epghen sin doen Moer/ wat ghetuul is ditte?

Moer. Wel branje jou neers daer/ sy selt op de blare sitte.

Goof. Heer Moer hoe licht binje eraecht/ en boozt spreekje op het mes.

Moer. Luyfster na mijn reen Seum/ dit hier ick je booz ien les/

Laet je van je outwer raen/ ten selje niet berouwen/

Ick heb langh in de werelt eweest/ en ick hebme eerlijck ehoutwe/

Ik weet wat de werelt in het/ siet na goet/ die dat niet heeft die wort berstotē.

Goof. Wie seyt dat Crup gien splint en het? sy is nochtans al bande grooten/

Alle rijcke luyf heeft sy/ en haer vrienden die zijn al van de best/

Laet jou aers niet wijs makē Moer/ Tezuwis-buur sit al op ien warrem nest/

Ick weet het seker Moer/ hy en salder om gien halles Connetjen upt gaen/ En



En als hy komt te sterben/ soo sal Cruytjen allien mit de bup gaen/  
 Ich weet oock wel wat ich jaegh/ liebe Moer houdt mijn dat by ten besten/  
 Wat raecht mijn dat al/ het de Daer het hooft somtijds vol mupsenesten.  
 Moer. Datje mijn sin doen wout/ je soudt me niet gaen na Cruytjes/  
 Maer eer by Lubbert-buurs Dochter/ dat sinne slechte luytjes/  
 En dat is recht Burgerlyck vollichje van onse fatsoen/  
 Maer alsje daer sulcke Juffer aenslaet/ mijn liebe Gose wat seljer mee doen?  
 Gool. Wat ickier mee doen sou Moer/ o! die bzaeg licht ummers niet ten beer/  
 Ich selder ebeliens mee doen als me Daer saltiger mit jou deedt.  
 Moer. Wel affet dan so wese moet/ so gater heen/ en doet ien schoone kraeg om.  
 Gool. En daer mijn Kassa pak by/ so selt aers niet wese of ik in den Haeg kom/  
 Alle dingh moet sijn volle eps hebben/ Moer je moet nou niet nau sten/  
 Je moet rekeningh maechen datjet op intrest doet ten naesten by tegen tien/  
 Heer ick verlangh soo/ ey! laet ick 'er heen gaen.  
 Moer. Al te haestigh kijnt is quaet.  
 Gool. Ja wel Moer 't sel geschien moeten eer die bup weer ober gaet. Binnen.

## 1. Student.

't Hooft is op rollen/ de sinnen zijn aen 't malen/  
 En/ om de waerheyt te seggen/ ick en weet het niet langer t' samen te halen/  
 De studie die weet wat/ o bloedt! het heeft soo besucht veul in/  
 En 't heeft oock niet veul te bedupen als ick mijn wel besin/  
 Ja wel ick weet niet hoe 'k het best sal maken om te raken aen de kost/  
 Ich sie wel/ hoe geleert dat ick ben/ datse mijn van de armoet niet en verlost/  
 Reem ick somtijds vooz in de studi te continueren of te volherden/  
 Dat ik dooz de oefening de pzaetlyck kreegh om een goet Doctoor te werden/  
 Soo denck ick dan weerom / wanneer kom ick te pas?  
 De Stad is soo vol jonge Doctoorzen/ datter aen het vierde part noch de helft  
 te veel was.

Gebeurt het dat mijn sinnen somtijds tot de Krupen strecken/  
 Ich depnck / daer zijn soo veel Porwinceltjes / men souwer kackhupsen  
 mee decken/

Et si volo, mihi in Jure te begheben te studere/  
 Nescio, nescio, oft oock al deur mach met Godt en met eere/  
 Quid tunc, een Quacksalver; dat 's de Reputasi al te na/ neen/ dat mach niet  
 deur:

Soudt al wat te bedupen hebben of ick gingh worden een Procureur/  
 Of een Notaris? neen by get/ dat sel mee niet willen valle/  
 Die zijnder mee soo veul/ dat 's oock al niet met alle.  
 Daer komt me Confrater/ die gaet het alliens als 't my doet.

## 2. Student.

Salve Domine, qui vales, benje niet wel emoet/

Wat schozter aen Soci, na mijn dunct soo benje in bzeese?

2. Stud. Difficiunt mihi, anders soudt tamelijck wel wese/



Ich ben in de praetijck hoe ich daer best aen raecht.

1. Stud. Och boest ! dat is al de swarigheyt die ich oock maech/  
Ong goetjen is vast deur/ nochtans wy moeten lebe/  
't Wil qualick aflopen/ wil 't gheluck geen upkomst ghebe/  
Weetje nou niet wat raets/ soo zijn wy deerlijck in de ly.
2. Stud. Daer schiet mijn wat in 't sin/ seer goet dooz u en my/  
Lichtelijck loopter soo veel op/ dat wy der ons mee bedroopen.
1. Stud. Wel Soci wat is dat ? 2. Stud. Maer op de Boer gaen loopen/  
Ich speulen op de Deel/ in op de Kommel-pot.
1. Stud. Hey/ Hammeraet dat heeft by get heel wepnigh slot/  
Dat waer de eer te na/ wat droes/ dat waer ons schant/  
Ich loof niet ofje hebt by get beter verstant/  
Ropt fatter dingh dan u gheloozt als ghy daer sepde.  
Wil ich u segghen Soci ? 2. Stud. Wel wat 's dat ?
1. Stud. Maer of wy 't op een goet hplich aenleide ?
2. Stud. O bloet ! nou wil ich wegh ; wel maet hoe wodge daer aen geraecken ?  
Dat ons goetje verdomineert is/ die reekeningh kunje wel maecken/  
En 't spreeck-woort sept : men hoort heer dat de Winter hout is.
1. Stud. Seer selden hy bedijt die in sijn werck niet stont is/  
Dat aen een sijd ghestelt/ daer schiet my wat in 't sin/  
Een rechte middel : jae 't balt my voorsecker in  
Het ons ghelucken sal : dan moghen wy weer teeren/  
By get dat ich maer wist te krijghen Vrouwe-kleeren.
2. Stud. Wat pocken wout ghy doen ? 1. Stud. Maer ich heb flus verstaen  
Dat Drooge Goose wil tabond upt bye gaen/  
En ich weet by wat Mept ; dies wil ich het dus maecken/  
Dat ghy most schicken aen een Vrouwen-kleedt te raecken/  
En als den doncker balt gaen sitten by de deur  
Daer dese Byster woont : komt Goosen daer dan beur/  
Soo most ghy by hem treen/ en u niet blijcken laten  
Als oft ghy waert de Mept/ gheraeckende in 't praten  
Van trouwen/ daer hy wis terstont van praten sel/  
Soo seght/ het hplich dat soud mijn behaghen wel/  
Soo ghy 't maer troulyck meent : en seght hem daer beneven/  
Als het u errenst is most ghy u trouw mijn gheben/  
Eyst dan een mop stich geldt/ oock eenighe juweelen/  
Die ghy wel krijghen sult/ en wy dan t'samen deelen ;  
Wat dunckt u van die slaghe ? 2. Stud. Seer aerdigh/ wel bedacht.
1. Stud. Kom laet ons gaen/ en sien dat het soo werdt volbracht. Binnen.

### Drooge Goosen.

Wat dunckt jou Byers en Bysters al t'samen nu van my/  
Nach dat soo niet wel deur ? mijn dunckt het komt al by wel by/  
Dusken verweenden Hasjacht/ met by hanghende moutwen/  
Met dusken nleuwe- knofs Byech/ sonder ploppen en bouwen/ Dit



Dit is de nieuwe moode/ met twee roosjes op de schoen/  
ken heur dit niet bekoozen/ soo weet ich 'er niet mier toe te doen/  
Soo mop als men Moer mijn nou eguert het/ ja wel 't is niet te segghen/  
De weptste Schijt-balck die der is die mach 'er sijn broeck wel by legghen/  
Dusken paer sijne poberetjes/ gheplopt/ en moptjes bekant/  
Van mijn salighe Beste-baers kraegh gemaecht/ in de tpen van den Oulwen  
Hillebrant ;

En mijn lubbetjen is van 't fijnste linde dat men Moer van haer leven riede/  
En vooz dese Diamant doost Hoogh-Hart/ mijn salighe Beste-baer/ wel hou-  
dert gulden biede/

Die sel ich 'er op trou geven/ met ses sticken van het alderschoonste gout/  
Daer het alderminste vijftien gulden en acht stupbers hout/  
Daer by noch een goulwe ketten/ met vier dubbelde Ducaten ;  
Ich mien 't hyltich te maecten/ al kost ich 'er niet een beet om praten/  
Als sy dat mope goetje siet sel sy heur laten bekoozen/  
Deerste groet die 'k heur doensel : goeden avont Cruytje Teeuwis/ mijn  
uptverkoozen ;

Sou ich de bypeghepdt wel derben ghebruycken dat ich 'er iensjes soen ?

Wel ja/ waerom niet ? neen ich selt by me keel doen/

Want een Wyper moet stout wesen/ soo het ouwe spzeek-woordt seyt :

Sie daer dan dat is gangh/ hier woont die soete Meyt/

Ich sal gaen kloppen iens/ hier bin ich om de hoeck.

Binnen werdt ghesproocken.

Wie klopt daer ? Goof. Ik bint Cruytje Teeuwis/ mit me Baffa broeck/

Op hartje doet iens op/ ich hebje wat te spzeeken/

En soo 't niet wesen mach/ soo moet mijn hert aen stucken breecken/

Och moet ich ongetroost gaen ! wat 's mijn dat een swaer krups.

Binnen werdt ghesproken.

Op selt morghen moeten weerkomen/ Cruytjen die is nou niet tups.

Goof. Morghen weerkomen ; wel dat is soo qualick niet eseyt/

Ich sel liever wachren tot morghen : seght heur genacht als se tups komt/ sel  
je soete Meyt.

Nou mach ich weer gaen na hups toe ; holla/ daer sien ichse komen/

Asset/ of is sy 't niet/ dit dient wel waer ghenomen.

## 2. Student, ghekleet in Vrouwe kleedingh, uyt.

Och ! sy is het/ mijn hert klopt in mijn lijf van breefe.

O liebe Godt van de liefde/ geeft dat ich mach wat reselupt wese.

2. Stud. Wel Goose waer komt ghy van daen/ dus eenigh in de nacht ?

Goof. Goeden avont Cruytje Teeuwis/ ich heb hier na jou ewacht.

2. Stud. Na mijn/ dat loof ich niet. Goof. Ich wel/ mijn uptverkoozen.

Of ich mijn bypen aen jou te kost leyde/ soujer wel wat willen na hoozen ?

2. Stud. Wat Gosen/ dat en meenje niet. Goof. Wat seghje Cruytje Teeuwis/  
sou ich het niet mienen/ och ! ich mient alsoo waer als ich leef ;

Seljet ook qualick nemē dat ik de bypeghept gebuyken jon iens ien soen geef ?

Dat



2. Stud. Dat is je onghewepghert/ dat mach ick hiel wel lpen.

Goof. Ick heb het mit me Moer ober elept dat ick jou wat wil bypen/  
't Iffer hiel ondieft na heur sin/ sp het jou Daer en Moer soo langh elient/  
En sp septe seecker oock/ Cruytje Teeuwis/ datje ien goet aert van ien Meys-  
Dies ick in eer en deught aen jou doe mijn versoeck; (jen bent/  
Wat duncktje Cruytje Teeuwis van dese Kassa bzoek?

Is 't al wat na jou sin? 2. Stud. Optnemende.

Goof. En 't ander al te mael/ is 't al wat na benant?

2. Stud. Wel seker Gose/ om de waerheyt te seggen/ je bint nou ien ander quant  
Als je booz desen waert. Goof. Seghe dat Cruytje Teeuwis/ dat is nie se-  
ker lief om hoozen.

Hoe soet schijnt de Maen/ niet waer hertje? och! je sint mijn uptverkoozen/  
Ist gien mop weer soeterje? och! ick moet soo wat mit jou praten/  
Ick hebje seker in mijn hert lief/ maer wat noot wast kost ik het blijke laten/  
Siet Cruytje Teeuwis/ wilje by mijn als mijn echte Vrouw leven/  
Al dit more goetje sel ick jou dan op trouw gheben/  
Dese goulwe ketten/ mit ses sticken gout/ hiel uptnemend' schoon/  
En dese diamant is mijn Beste-baer saliger wel hondert gulden booz eboon/  
Noch sel ick'er jou by geven dese vier uptgenomen dubbelde goulwe ducaten.  
Wat duncktje Cruytje Teeuwis/ souje jou nou niet wel bekoozen late?  
Nou liebe Teeuwis kijnt/ doet mijn sin/ ep liebe neemt het op trouw.

2. Stud. Ja wel liebe Gosen/ ick sou wel wille dat mijn Moer het hebben wou/  
Doch ick neem het lijck wel aen/ ick selt op trouw ontfanghen.

Goof. Daer is 't mijn eppen lief/ och! nou sel ick verlanghen  
Dat ick/ je weet wel wat/ met jou mijn lief/ ien reysje/  
Om te weten/ Cruytje Teeuwis/ of je ien knechtje bent of ien Meysje.

2. Stud. Bep Daer/ alle dinc het sijn tyt/ ierst trouwen/ en dan soene.

Goof. Liebe Cruytje Teeuwis/ boeltme ien reys onder me solé van me schoene/  
Och! datje wist hoe ick byant/ ick weet je soute blussen.

2. Stud. Daer noch van geswogen/ ep! mijn liebe Gose/ laet ons ondertussen  
Haet slagghen hoe wy best dit werck legghen an/  
Dat met mijn Moertjes wil ons hyllich schieden kan/  
Wout ghy ien dinghe doen/ om u en mijnent wille/  
Ick wist mijn Moer soo mop te peyen en te stille/  
Tot dat het werck was met ons soo beer ghebzocht/  
Dat niemant die daer leeft ons t'samen schepde mocht.

Goof. Wat souwen wy dan doen?

2. Stud. Ick seltje segghen/ hoort/ dus moesten wy het schicke/  
Mijn Moer die het ien Reef/ met welke Reef dat iche/  
Dickwils des abonts praet/ dit is mijn Moer ghewent/  
En dat ick het soo maechte/ bermits y ober ien klooft rietje gaen kent/  
Datje mijn Reef versocht te trecken an zijn kleeere/  
En y/ in schijn van hem/ vast komt by mijn verkeere.  
En soo je mijn ghetrouw in ware liefde mint/  
Ick sal 't jou laten toe te maecken mijn mit kint/  
En als 't dan soo bere is moet het mijn Moer wel lpen/

Dies



Dies wy daer dooz aen 't eyndt gheraechen van ons byen.  
 Goof. O bloet! dat 's wel bedocht/ Heer Cruptje/ dat 's wel frey/  
 Mijn liebe Cruptje Teeuwis/ Lubbert die wil in de wep.  
 2. Stud. Holla/ daer komt mijn Reef/ ick gae en wil hem spreekken.

# 1. Student uyt.

Goof. Stet toch Cruptje dat hy 't doet/ al soud ick hem ten dicke duyt in syn  
 hande steeken.

2. Stud. Ick selt wel klaren : hoozt eens Reefje/ hoozt/ een woortje/ hem/ hem.

1. Stud. Wel Richje/ wel mijn docht wat is dat booz een stem/  
 Ben jy 't/ wel goeden dagh. 2. Stud. 'k Sou u garen wat braghen/  
 Sout ghy 't wel willen doen? 1. Stud. Het mach mijn soo behaghen  
 Ick doet/ 't ken oock soo zijn ick doe het Richje niet.

2. Stud. Ick wilde wel dat ghy woudt leenen wat u kiset  
 Aen dese Jonghman/ die u weer ( om sekere reede )  
 Soo langh vergunnen sal te hebben sijne kleede/  
 Om seekere oorzaeck die 'k u niet wel segghen ken.

1. Stud. Tot uwen dienst ick Richt wel ghewilligh ben.

2. Stud. Seer wel/ 'k sal 't weer verdienen.

1. Stud. Wat meughje pzaten/ liebe Richje/ soujet mi enen/  
 Kom laet ons gaen/ op dat wy moghen ons verklien.

2. Stud. Maecht geen gerucht/ ey laet het stilletjes roch geschien. Alle bin.

## Teun, de Moer van Goosen.

Wel machmen segghe dat een Hollandtsche rijckdom mit supnighepdt wordt  
 vergaert/

Dat is wel ebleecken aen Aleuwerich Lubbert in 't hinckende Paert/

Die hem soo sober behulp in syn leven/ dat hy selden dagh

Anders op syn Tafel als een potje Barremelch sagh ;

Ia hoe hout dat het was hy soue selden miter als vier Turfjes aen 't vier  
 stoochen/

En syn Wijf sel heur leven niet ten Hutsputjen of ten sootje Wiscy heur heur  
 mondt koochen/

En soo pleegghen by oudts te doen / maer komt 'er nou teng om in dese be-  
 naude tpen/

Men gast/ en bast/ de winsten zijn kleyn/ dies ken me niet bedpen/

De lude die pzoncken en pzalen noch alle daghen hoe langher hoe meer/

Men houd kostelijck hups/ en men speelt vast alle daegh mop weer.

Ebenwel bzinden soo moet het van de langhte of van de bziete komen/

Mijn man saliger plecht in syn tijdt te seggen : 't is soo ver dat de menschen  
 gien miter sonde schzoomen/

Daer de conscientie ruyt is/ daer komt 'er noch veel wel aen goet/

En 't ouwe spreekwoort seyt : soo men 't dichtwils gewonnen het/ datmen 't  
 dan soo weer verteeren moet ;

B

Men



Men siet hupdens daeghs/ sullender nou tēg jonghe luy trouwen/  
Men moet/ om de fleur te volghen/ mee ien groote Bzuploft houtwen/  
't Is/ die en die moetmen nooden/ die en die mooghje niet verby/  
Dat en dat moet 'er wesen/ waerom niet? ick macht soo wel doen als sy/  
Alle dingh moet dubbelt ondieft wesen/ van Bancketten/ leckere Wijn/  
Men moet het wat eerlijck maken/ daer sullen bande groote te Bzuploft zyn/  
En somma sommarum/ soo blijft 'er al te met ien dupsent gulden of twee in  
de loop/

En die beul verbzuploft die is ver aen de quaetste koop.  
Is men getrouwt/ 't is sulck hupsraet sou in die kamer wel mop passen/  
En was dat mit houtwerck beschooten/ hier bancken/ en daer mit kassen/  
Hier weer ten ditje/ en daer weer ten datje/ somma het goetje gaet deur;  
Maer dat de luy heur selfs wijs waren/ ick hilder 't geltje veur/  
Men moet ien Mept hebben die 't werck doet/ en ien die op de koken past/  
Men haelt voort ien Waster in hups/ als men goztwous ien drie weecten  
klere wast/

Komt Moer in de kraem/ daer moet voort ien Minne-moer binnens hups/  
Steegh ten Nepster op de bloer/ met Schuursters en sulck ghespys;  
Maer soo mijn Seun Goosen tēg quam te hylicken/ oft te trouwen/  
Ick mien dat wy 't op sijn Oubwe Testements of klaren souwen.  
Maer waer of mijn Seun/ depnck ick/ toch soo langh mach blijven/  
Hy ging al hozt aen de middag upt/ en 't is rechte voort op het slag van vijbe/  
Nou ick mach gaen en verwachten hem/ en hoozen hoe hy gebaren is/  
Ick sal 't van hem wel verstaen of 'er hoop om 't hyllich te klaren is. Binnen.

### Goosen, in de Students kleeren.

Nou pas ick op niemant niet/ nou heb ick hiel goede saecken/  
Nou wil ick wel tien tegen ien setten/ dat ick tot mijn wens sel geraecken/  
Hier het me Moer mijn ien register mee gelanght/ waise mijn al sel in 't hyl-  
lich gheben/  
Hier het sy 't van stichje tot beetje al te mael by malkaer eschzeven/  
Dooz ierst het me Moer belooft te geven dupsent pont Vlaems aen riet gelt/  
Behalve Linne en Wolle/ gelijk sy 't hier by malkander al t'samen het estelt/  
Dooz ierst ien satijne Wammes/ mit twee kassa Bzoecken/  
Twaelf Hemden/ mit twaelf Kragen/ en vier-en-twintigh Neusdoecken/  
De helft mit lommerstichjes/ de rest mit speldewerck en kantjes/  
Twee nieuwe Mantels/ mit ien paer bonte Wantjes/  
Een nieuwt Bedt/ mit sijn toebehoor van Laeckens en Deeckens;  
Noch iesser al mier/ laet sien/ het heeft al by wat ghereeckens/  
Twaelf Slaep-laeckens/ die noch van mijn Besje saligher zyn ekomen/  
Mer vier dosijn Serbetjes/ hiel sijn en uptghenomen/  
Twee Bekers/ twee Schalen/ mit ses silverde Lepels/ elck vijf gulden waert/  
Die mijn Beste-baer saligher noch in de Schutterij het vergaert.  
Siet daer mee is het gangh/ nou mien ick het hoztjes te praten/  
Trouwē/ ick wil ver op aen houtwen/ dat sy 't mijn tēg doen wil laten/  
't Is



't Is vastighepts ghenoech als heur ten Wyfster soo veer bloot geeft/  
Ich bin ghenoech verfeekert dat de saech in 't minst gien noot heeft/  
Hoe wyper hoe beter/ sie daer mee dan dat is gangh/  
Hou sich/ is Truypje niet tups/ waer sinje hier volck/ hoe wachtje dus lang?  
Ich moet by wat op mijn Reputasi staen/ en segghen 't wat statigh/ soo  
wordt ich gheacht.

Truytjen boven uyt het venster.

Truy. Wat is jou segghen? Goof. Maer dat ich hier soo langh sta-en wacht/

Sin jy dat Truypje Teeuwis/ wel hoe binje dus verandert?

Truy. Wel hoe is 't mit jou maloenen?

Goof. Sinje ghesteurd Liestentje/ komt hier by me ich selje weer of-soenen/

Ich saghe van abont miest by doncker/ soo dat ich schier niet wist

Of ich een Truypje Teeuwis my oock hadt vergift.

Truy. Wel hoe ist hier/ stelje den dief/ soo gaet by deur.

Goof. Weetje wel wie ich bin/ hoe na kenne my in dit kleet niet Truypje Teeuwis? ich binder veur.

Truy. Je sint dan die je sint/ ich wil hier niemant lyen.

Goof. Wel Truypje Teeuwis/ ich kom in jou Cosijns klieren/ ghelijck het gesep was/ om jou wat te byen.

Truy. Wel oene binje mal/ of sinje buypen wesse/ seghe droncke bloet?

Goof. Mijn dunckt by me keel dat hem dit soo hiel wel noch niet op en doet.

Wel Truypje/ kenne me niet/ wel weetje niet wie 'k ben?

't Is Goosen. Tuy. Ich weet van Goosen niet/ seght by dat ich Goosen niet en ken/

En packje boort van hier/ of 't selje niet wel bekomen.

Goof. Hye droeg sel dit noch gaen/ wat hebje veur enomen/

Mijn je bedrieghen? neen Moer/ dat gat en boortje niet/

Is je de koop berouwde/ geeft men het mijn weerom/ hoe na hoorje niet?

Ich seghe noch istje berouwde langht men het mijne weer/ dat ik je heb egeven.

Truy. Jy mijn wat egeven sielt? Goof. Heb je van al jou leven/

Hoe na wilhet nou ontkennen? ja binje op sulck bedroghe uyt/

'k Seghe datje mijn men goet weer gheeft/ hebje berouwde van/ en schept 'er noch uyt.

Truy. Ich seghe datje ten onrechte veur hebt/ dus packt jou van hier/ want ich weet nerghe van.

Goof. Dat sel ich jou wel wijs maken/ jou kronje/ wat mien jy dat ich jou niet en kan?

Ich wil niet van hier/ je selt men ierst al mijn goet boort den dagh halen/

En datje mijn klieren verandert hebt dat sel ich wel aen jou Cosijn betalen.

Truy. Ich seghe noch iens schobbejack packt jou van hier/ of het sel je berouwen.

Goof. Durf je noch spreken jou die seghe/ ich wil mijn goet weer hebben/ of de droeg sel de keers houtwen.



## 2. Student, in sijn Manne kleedingh.

Wel spectael/ hoe dus/ wat ist/ hoe tierse dus byster?

Ich loof by get niet datje al dese swarigheyt maecht en dat om een Dypster.

Of isstet wat anders/ ep lieve seght/ wat isser in de weegh?

Goof. Wat sou ick jou segghen/ ip siet wel watter is/ 't is soo 't is/ ten is gien deegh.

2. Stud. Dat sien ick wel/ daerom bzaegh ick het watter is dat jou toch let.

Goof. Wat sou 'er wesen/ by get dat mijn dese kronje dus bedzoogen het.

2. Stud. Na dat ick meen byunt soo binje verdooft/ ick selje seggen/ hter onder-  
weghen

Quamen mijn flus twee oliche Studenten teghen/

Die gheweldigh lachten/ en haer op 't hooght beroemden

Dat sp een hadden bedzooghen/ diese Dzooghe Goosen noemden;

Of ip die man bint en weet ick niet/ den een was in Drouwe kleeeren/

En sepde tegens den ander: ep get maet so mostmen Dzooge Goosen scheere/

Sp lachten en sp spronghen/ sp waren soo bzolich en verblijt.

Goof. Maer seght mijn toch byendt ofje oock letten op haer kleedingh en haer habijt.

2. Stud. Den een die had een Drouwen-kleet aen/en heb ick recht onthouwen/

Soo hadse soo een weersehijne rock aen met een swarte bouwten/

Een wit schozteldoeck deur/ dees hoorzen ick segghen: laet ons gaen nae de  
byendt

Daer by dese Drouwe kleeeren hebben van gheltent/

En byenghen die weerom: den ander scheen een Joncker/

En na mijn docht had by een satijne/ of kassa pack aen/ ick kost soo nau niet  
sien/ het was wat doncker/ -

Ich hoorzen dat by sep: nu zijn by wat verlost van onse armoedt pover.

Goof. Och buuren sta by/ byenden sijck upt/ wat komt mijn over?

Och watte sielten! sineder sulcke schelmen/ ick en kent niet ghelooben/

Datse mijn van mijn gelt/ van mijn goet/ van mijn klieren soo berooben/

Het ken niet wesen/ en nochtans moet ick het ghelooben 't geen dat dese man  
sept.

Hoe sel ick mijn Moer nou tups komen/ och hoe dit best aen elept!

Och Heer! als ick tups kom/ wie weet het hoe se baren sel/ en watse al sel  
segghen.

Sou ick wel durben tups komen? o neen/ ick wilst niet onderlegghen/

Al onse buuren sellen 't mijn vertwijten/ waer dat ick hoorn of ga.

De jonghers op de straet die wijsen mijn verseecker mit vingeren na/

En komt het onder de viederijckers/ soo raecht het in de meulen/

Dat Vollichje/ och ick sozgh die sellen 't boozien klucht speulen/

En ummers is het waer/ 't is t'Amsterdam eschiet/ mijn goede maet.

Weetje mijn niet te seggen waer se heen liepen? ep geeft mijn toch wat raet/

Och kost je mijn toch helpen dat ick mijn klieren sleghs weer kreegh/

Quam ick dus tups/ 'k weet verseecker dat mijn Moer upt schzich ter aerden  
neer-seegh/

En



En nochtans sel sy 't moeten weten/ hier langh te staen dat heeft gien val/  
Den ien oft den ander mocht men hier komen te sien/ soo raecht het toch wel  
ober al.

Och mijn goede spectael/ wilje mijn tups brenghen/ ick selje wat vereeren/  
Want ick sozgh dattet mijn Moer niet ghelooben sou willen dat ick soo be-  
dzooghen ben mit dese beropde kleeere/  
Daerom wild ick wel datje mit mijn ginght/ en kennis van de saeck dzoeght  
hoe ick bedzooghen ben.

2. Stud. Seer garen goede bzunt/ 'k wil al doen wat ick mit mijn vermogé ken.  
Goof. Hier woon ick/ klopt/ ey klopt/ ick sal hier noch wat blijven/  
Ick breez mijn Moer die sal gheweldigh mit me klyben/  
Ey ga jy terst allien/ en siet datjet van vers soo wat pzaet/  
En seghter hoet 'er ebaren is/ schicht het ten besten mijn goede maet.

2. Stud. Holla/ hou/ isser niemant in?

Teuntje uyt het venster.

Teun. Wel ja/ wat is jou segghen?

2. Stud. Maer soo 't je beliefde/ Moer/ ick had wel garen met jou wat ober te  
legghen.

Teun. Ja wel/ soo moetje morgen weer komen/ ick open by nacht gien deur.

2. Stud. Ja wel Moer de saeck is wichtigh/ 't sel moeten wesen/ je Seun is 'er  
beur.

Teun. Mijn Seun/ waer is die? 2. Stud. Maer ginder staet hy.

Teun. Wel laet hem selber komen.

Ick gis datje bepde gaer sielen sint/ en datje dieberp hebt boozghenomen.

Goof. Och mijn liebe Moertje! ick binder selfs/ ey liebe laet mijn in/

Ick seltje segghen hoe dat ick bedzooghen bin.

Teun. Wat noemje mijn jou Moer! wat loofer schellimsticken/

Meenje mijn soo te bedzieghen/ jou sielten/ neen/ ick selje dat wel anders  
schicken/

Pachtje boozt van hier/ of ick maech gerucht/ wat mienje dat ik mijn Seun  
niet beter kan/

Ip sint ien schobbejack/ en mijn Seun heeft sijn kassa klieren an/

Daer aen sien ick wel datje op bedzogh upt sint/ boozt van hier jou boeben.

Goof. Och mijn liebe Moertje/ roept niet/ je selt mijn en jou bedzoeben/

Ick sin bedzoogen/ van mijn goet en klieren al te mael berooft/

Dzaeght het dese Jonghman byp/ is het saecke datje mijn niet en geloofst.

Teun. Je pzaet soo je pzaet/ ick loof den een soo beel gelijk den ander/

En dese pzaetjken hebje al op estelt berseecker mit malkander/

Ick seghje noch pachtje van hier/ en gaet datelijck upt de stoepe/

Of ick sel op een becken kloppen/ en de buuren te hulp roepe.

2. Stud. Bedaerje Dzoutje/ en op mijn reden let te deege/

Jou Seun/ soo hy upt bypen gaen soude/ quamen hem twee Studenten tege/

Daer van den eenen was in Drouwten schijn ghekleet/

En hebben haer bedzoch aen utwe Seun bestet/

Dees in het Drouwte-kleet is by u Seun ghekomen/



De Seun/ bedrooghen door den doncker/ heeft ghenomen/  
 In plaetse van sijn lief/ de listighe Student/  
 Die loose schelmery u Seun heeft doorghewent/  
 Als dat haer Moer in 't minst niet soude willen spe  
 Dat u Seun komen sou om haer Dochter te vyze/  
 Dies gaf sy hem die raet/ dat hy niet andere kleere/  
 In schijn van haer Cosijn/ met haer soo most verkeere/  
 En namen hem alsoo zyn kleet/ en wat hy hadt  
 Gaf hy haer tot een trou; sy/ hebbende de schat/  
 Die ginghen aen de wint/ jou Seun bedreef ghewelt/  
 En meenden dat zyn Vyfster hem dit hadt bestelt;  
 Doch mits ick heb ghesien dat het dus is ghebaren/  
 Versocht u Seun dat ick soudt mee gaen/ en verklaren  
 De saeck ghelyck sy in der waerhepdt is eschtet.  
 Teun. Ja wel/ van mijn leven hoorde ick sulcke sticken niet/  
 Waer weetmen van sulcke rancken te seggen? ick hoorde niet noyt mijn leven.  
 Goof. Och mijn lieve Moertjen! ick en kost het niet beteren / je moet het mijn  
 vergheben.  
 Teun. Gaet voort in hups/ datje niemant en siet/ eer 't over al de Stad raecht/  
 Je hebt mop upt vyzen eweest/ 't isser wel emaecht;  
 Wel byent ick danckje door de moeyten.  
 Goof. Ick wilje onse lieben Heer bevelen.  
 2. Stud. Vyfenden dit spel is upt/ maer sullen dese kluyt op morghen noch eens  
 weer speelen.

E Y N D E.





iden.  
et myn  
rarin/  
afg. 159



